



LIONS OF NEBRASKA

REGGAE - FOLKPUNK

SUBLIME
trifft
FRANK
TURNER





Stell dir vor Bob Marley trifft Mumford & Sons um The Clash-Songs zu spielen – da blubbert ein drückender Reggae-Bass, knallt das Banjo und rotzt der Vox-Amp. Umspült von einer Kieler Woge aus vierstimmigen Gesang, die alles mitreißt, was in den ersten Reihen keinen festen Halt hat.

Christian Hackbarth Gesang, Bass

Patrick Wilkens Gesang, Gitarre

Thorsten Rott Banjo, Piano, Gesang

Sebastian Gröning Schlagzeug, Gesang

**LIONS OF
NEBRASKA**

www.facebook.com/lionsofnebraska

Via Air Mail